

Master vragenlijst Kunsten-Monitor 2021

- > Met zwarte of blauwe pen invullen
- > Slechts één antwoord aanvinken, tenzij uitdrukkelijk anders is aangegeven
- > Let op naar welke vraag je soms wordt doorverwezen

Persoonlijke gegevens

- 01 1 man
2 vrouw
3 anders
- 02
- 03 jezelf:
1 Nederland
2 Welk land?:.....
je vader:
1 Nederland
2 Welk land?:.....
je moeder:
1 Nederland
2 Welk land?:.....

Master opleiding 2019-2020

- 04 naam:.....
- 05a 1 voltijdopleiding
2 deeltijdopleiding
3 duale / concurrency opleiding
- 05b
- 05c 1 ja
2 nee
- 05d 1 ja, 100%
2 ja, gedeeltelijk
3 nee
- 06 maand:.....jaar:
- 07 maand:.....jaar:

HBO Master Kunst 2021

- 08 Buitenlandervaring tijdens je Master opleiding
(meerdere antwoorden mogelijk)
- 1 een onderzoeksstage gelopen in buitenland
 - 2 een praktijkstage gelopen in buitenland
 - 3 een studieonderdeel gevolgd in buitenland
 - 4 andere buitenlandervaring
 - 5 geen buitenlandervaring
- 09 Laatste behaalde diploma voorafgaand aan je Master opleiding?
(geef niveau en naam van de opleiding aan)
- 1 HBO Bachelor, namelijk:.....
 - 2 HBO Master, namelijk:.....
 - 3 WO Bachelor, namelijk:.....
 - 4 WO Master, namelijk:.....
 - 5 buitenlands diploma, namelijk:.....
 - 6 anders, namelijk:.....
- 10 Afstudeerdatum van deze opleiding
(datum vermeld op diploma)
- maand..... jaartal:
- 11 Ben je na het behalen van het bovengenoemde diploma direct doorgestroomd naar de Master opleiding?
- 1 ja → ga naar vraag 14a
 - 2 nee

De volgende vragen gaan over de periode die lag tussen de start van je Master opleiding en de afronding van de (Bachelor) opleiding die je daarvoor hebt gevolgd.

- 12 Wat is de beste omschrijving van je situatie in deze periode?
(één antwoord)
- 1 werk in loondienst/ dienstverband
 - 2 zelfstandige/ zzp'er
 - 3 freelancer
 - 4 combinatie werk-werkzoekend
 - 5 werkloos → ga naar vraag 14a
 - 6 student → ga naar vraag 14a
 - 7 anders, namelijk:..... → ga naar vraag 14a
- 13 Wat was de aard van de werkzaamheden die je in deze periode verrichtte?
(meerdere antwoorden mogelijk)
- 1 als scheppend/ uitvoerend kunstenaar/ vormgever/ ontwerper
 - 2 als docent aan regulier onderwijs, muziekschool/ creativiteitscentrum, privé-onderwijs
 - 3 als beleidsmatig/ management/ organisatorisch medewerker binnen je vakgebied
 - 4 werkzaam buiten je vakgebied

Belangrijkste bezigheden en betaalde werkzaamheden

- 14a Wat is je huidige situatie?
(meerdere antwoorden mogelijk)
- 1 werk in loondienst/dienstverband
 - 2 zelfstandige/zzp'er
 - 3 freelancer
 - 4 student
 - 5 werkloos
 - 6 anders, namelijk:.....
- 14b Indien je bij vraag 15a meerdere antwoorden hebt aangekruist, welke van deze bezigheden is voor jou het belangrijkste?
(vul het nummer in van één van de antwoordopties bij vraag 15a)
-
- 15 Zoek je op dit moment (andere) betaalde werkzaamheden?
- 1 ja
 - 2 nee

- 16 Heb je na je afstuderen werkzaamheden voortgezet die je al voor het starten van je Master opleiding had? 1 ja
2 nee
- 17 Ben je na je afstuderen op zoek geweest naar betaalde werkzaamheden binnen het eigen vakgebied of daarbuiten? 1 binnen eigen vakgebied → *ga naar vraag 19a*
2 buiten eigen vakgebied
3 zowel binnen als buiten eigen vakgebied
4 nee → *ga naar vraag 19b*
- 18 Waarom ben je (ook) op zoek (geweest) naar werkzaamheden buiten je eigen vakgebied? (*Kruis alléén de belangrijkste reden aan*) 1 te weinig werk in eigen vakgebied
2 te weinig werkervaring voor werk in eigen vakgebied
3 in eigen vakgebied is niet voldoende te verdienen
4 veranderde/bredere interesse bij mijzelf
5 andere reden, namelijk:
- 19a Ben je na het afronden van je Master opleiding werkloos geweest voordat je jouw eerste baan vond/ jouw eerste opdracht als zelfstandige/ zzp'er/ freelancer verrichtte? 1 ja, Hoeveel maanden? Aantal.....maanden
2 nee, ik ben niet werkloos geweest → *ga naar vraag 20*
- 19b Heb je in deze periode tijd besteed aan onbetaalde en/of voorbereidende werkzaamheden die te maken hebben met het beroep waarvoor je bent opgeleid? 1 ja, Hoeveel maanden? Aantal.....maanden
2 nee
- 20 Heb je op dit moment (ook) **betaalde** werkzaamheden? 1 ja
2 nee → *ga naar vraag 44b*
- 21 Werk je binnen of buiten je eigen vakgebied? 1 alleen binnen
2 alleen buiten → *ga naar vraag 33a*
3 zowel binnen als buiten
- 22 Wat is de aard van de werkzaamheden die je binnen je vakgebied verricht? (*meerdere antwoorden mogelijk*) 1 als scheppend/ uitvoerend kunstenaar/ vormgever/ ontwerper
2 als docent aan regulier onderwijs, muziekschool/ creativiteitscentrum, privé-onderwijs
3 als beleidsmatig/ management/ organisatorisch medewerker

Belangrijkste betaalde werkzaamheden binnen je vakgebied

De volgende vragen hebben betrekking op je belangrijkste betaalde werkzaamheden binnen je eigen vakgebied

- 23a Wat is de functie/het beroep behorend bij je belangrijkste werkzaamheden binnen je eigen vakgebied? naam functie/beroep:.....
belangrijkste werkzaamheden:
- 23b Voer je deze belangrijkste werkzaamheden binnen je vakgebied uit als zelfstandige/zzp'er/freelancer? 1 ja → *ga naar vraag 27*
2 nee
- 24a In wat voor bedrijf of organisatie verricht je deze werkzaamheden? soort bedrijf/organisatie:.....
soort product of dienst:.....
naam bedrijf of organisatie:.....
- 24b Bedrijfsgrootte (*ook eventuele andere vestigingen meetellen*) 1 1 - 9 personen
2 10 - 24 personen

HBO Master Kunst 2021

- | | | |
|----|---|--|
| | | 3 25 - 49 personen
4 50 - 99 personen
5 100 - 249 personen
6 250 - 999 personen
7 1000 personen of meer |
| 25 | Om welk soort dienstverband gaat het? | 1 loondienst
2 uitzend-, oproepkracht
3 anders, namelijk:..... |
| 26 | Om welk soort aanstelling gaat het? | 1 vaste baan
2 tijdelijk met uitzicht op vaste baan
3 tijdelijk zonder uitzicht op vaste baan
4 anders |
| 27 | In welk land verricht je deze werkzaamheden? | 1 Nederland
2 Nederland en ander(e) land(en), namelijk in:.....
3 alleen in ander(e) land(en), namelijk in:..... |
| 28 | Welk opleidingsniveau werd door je werkgever c.q. opdrachtgever, klant, subsidiegever voor deze werkzaamheden minimaal vereist? | 1 WO: Master
2 WO: Bachelor
3 HBO: Master
4 HBO: Bachelor
5 MBO
6 Voortgezet onderwijs |
| 29 | Welke studierichting werd door je werkgever c.q. opdrachtgever, klant, subsidiegever voor deze werkzaamheden vereist? | 1 uitsluitend eigen richting
2 mijn eigen of verwante richting
3 geen specifieke richting |
| 30 | Hoe sluiten deze werkzaamheden aan op je Master opleiding? | 1 slecht
2 matig
3 voldoende
4 goed |
| 31 | Geef je hierbij leiding aan andere medewerkers? | 1 ja, aan hoeveel medewerkers? aan medewerkers
2 nee |
| 32 | Hoe tevreden ben je met deze functie/werkzaamheden? | zeer ontevreden <-> zeer tevreden
1 2 3 4 5 |

Indien vraag 21=1 (alleen werkzaamheden binnen vakgebied) dan naar vraag 43

Belangrijkste betaalde werkzaamheden buiten je vakgebied

De volgende vragen hebben betrekking op je belangrijkste betaalde werkzaamheden buiten je eigen vakgebied.

- | | | |
|-----|--|--|
| 33a | Wat is de functie/het beroep behorend bij je belangrijkste werkzaamheden buiten je eigen vakgebied? | naam functie/beroep:.....
belangrijkste werkzaamheden in deze functie:
..... |
| 33b | Voer je deze belangrijkste werkzaamheden buiten je vakgebied uit als zelfstandige/zzp'er/freelancer? | 1 ja → ga naar vraag 37
2 nee |

- 34a In wat voor bedrijf of organisatie verricht je deze werkzaamheden? soort bedrijf/organisatie:.....
soort product of dienst:.....
naam bedrijf of organisatie:.....
- 34b Bedrijfsgrootte (ook eventuele andere vestigingen meetellen)
1 1 - 9 personen
2 10 - 24 personen
3 25 - 49 personen
4 50 - 99 personen
5 100 - 249 personen
6 250 - 999 personen
7 1000 personen of meer
- 35 Om welk soort dienstverband gaat het?
1 loondienst
2 uitzend-, oproepkracht
3 anders, namelijk:.....
- 36 Om welk soort aanstelling gaat het?
1 vaste baan
2 tijdelijk met uitzicht op vaste baan
3 tijdelijk zonder uitzicht op vaste baan
4 anders
- 37 In welk land verricht je deze werkzaamheden?
1 Nederland
2 Nederland en ander(e) land(en), namelijk in.....
3 alleen in ander(e) land(en), namelijk in:.....
- 38 Welk opleidingsniveau werd door je werkgever c.q. opdrachtgever, klant, subsidiegever voor deze werkzaamheden minimaal vereist?
1 WO: Master
2 WO: Bachelor
3 HBO: Master
4 HBO: Bachelor
5 MBO
6 Voortgezet onderwijs
- 39 Welke studierichting werd door je werkgever c.q. opdrachtgever, klant, subsidiegever voor deze werkzaamheden vereist?
1 mijn eigen of een verwante richting
2 een geheel andere richting
3 geen specifieke richting
- 40 Hoe sluiten deze werkzaamheden aan op je Master opleiding?
1 slecht
2 matig
3 voldoende
4 goed
- 41 Geef je hierbij leiding aan andere medewerkers?
1 ja, aan hoeveel medewerkers? aan medewerkers
2 nee
- 42 Hoe tevreden ben je met deze functie/werkzaamheden?
zeer ontevreden <-> zeer tevreden
1 2 3 4 5

Arbeidsuren in en inkomsten uit betaalde werkzaamheden binnen óf buiten je vakgebied

- 43 Hoeveel uren werk je in totaal aan werkzaamheden binnen en/of buiten je vakgebied? gemiddeld per week binnen mijn vakgebied
gemiddeld per week buiten mijn vakgebied
- 44a Bruto inkomen

HBO Master Kunst 2021

Ontvang je inkomen in Euro's of in een andere munteenheid?

- 1) Euro's
- 2) Andere munteenheid

Welke andere munteenheid?.....

Wat is je totale bruto inkomen uit deze werkzaamheden?
(voor zelfstandige, zzp'er na aftrek van zakelijke kosten, maar voor aftrek van inkomstenbelasting)

Gemiddeld per maand binnen je vakgebied? Ongeveer Euro bruto per maand binnen mijn vakgebied)
Gemiddeld per maand binnen je vakgebied? Ongeveer Euro bruto per maand buiten mijn vakgebied)

Andere inkomsten

44b Heb je inkomsten uit andere bronnen dan betaalde werkzaamheden zoals een beurs, subsidie, uitkering?

- 1) Ja
- 2) Nee

Ontvang je jouw inkomen uit andere bronnen in euro's of in een andere munteenheid

- 1) Euro's
- 2) Andere munteenheid

Valuta voor beurzen en subsidies

Heb je inkomsten uit andere bronnen dan betaalde werkzaamheden zoals een beurs, subsidie, uitkering?

Uit beurzen en subsidies gemiddeld ongeveerper maand

Uit andere uitkeringen gemiddeld ongeveer..... per maand

Activiteiten in de afgelopen 4 maanden

Om een algemeen beeld te krijgen van de belangrijkste werkgerelateerde activiteiten die je in de afgelopen vier maanden hebt verricht willen we je vragen om het onderstaande schema in te vullen.

44c In het schema kun je invullen:
Kolom a: de soort activiteit waar het om gaat
Kolom b: een inschatting van het percentage van je totale werktijd die je aan deze activiteit hebt besteed
Kolom c: een inschatting van het percentage van je totale inkomsten uit deze activiteit

	a. Activiteit	b. % tijd aan activiteit besteed	c. % inkomen uit activiteit
1.....	
2.....	
3.....	
4.....	
5.....	
6 Overige activiteiten	
	Totaal	100%	100%

Bijvoorbeeld:
Voorbereiding expositie: 50% tijd en 0% inkomsten
Werkzaam als docent: 25% tijd en 40% inkomsten
Werkzaam als taxichauffeur: 25% tijd en 60% inkomsten

Oordeel over opleiding

45 In welke mate biedt je HBO Master opleiding een goede basis:
a voor het uitvoeren van je beroep?
b. voor het verder ontwikkelen van kennis en

helemaal niet <-> in sterke mate
1 2 3 4 5

vaardigheden?	1	2	3	4	5
c. om te starten op de arbeidsmarkt?	1	2	3	4	5

46	Hieronder staat een aantal stellingen met betrekking tot de door u gevolgde Master opleiding. Geef per stelling aan in welke mate je het daarmee eens bent.	zeer oneens	< -- >	zeer eens			
		a. Het programma was van goed niveau	1	2	3	4	5
		b. Het programma was actueel en praktijkgericht	1	2	3	4	5
		c. Het programma was uitdagend	1	2	3	4	5
		d. Het programma was goed opgebouwd	1	2	3	4	5
		e. Het programma was samenhangend	1	2	3	4	5
		f. Het programma had een goede balans tussen theorie en praktijk	1	2	3	4	5
		g. Het programma had voldoende internationale oriëntatie	1	2	3	4	5

47	Kun je aangeven hoe tevreden je bent over:	zeer ontevreden	< -- >	zeer tevreden			
		a. Kwaliteit van docenten	1	2	3	4	5
		b. Keuzemogelijkheden in studie	1	2	3	4	5
		c. Studiebegeleiding	1	2	3	4	5
		d. Voorbereiding op beroepsloopbaan	1	2	3	4	5
		e. Voorbereiding op zakelijke kant van het beroep/ ondernemerschap	1	2	3	4	5
		f. Wijze van toetsen en beoordelen	1	2	3	4	5
		g. De huisvesting van de academie/conservatorium	1	2	3	4	5
		h. Overige materiële voorzieningen, zoals bibliotheek, mediatheek, werkplaatsen en ict-voorzieningen	1	2	3	4	5
		i. De inbedding van (artistiek) onderzoek in de opleiding.	1	2	3	4	5
		Indien je wenst kun je hier je gegeven antwoorden nader toelichten:				

48 Wat is volgens jou de belangrijkste toegevoegde waarde van de Master opleiding ten opzichte van je eerder gevolgde opleiding?

49 Ben je door het volgen/ behalen van je Master opleiding een ander soort werkzaamheden gaan verrichten?
 1 ja, namelijk:.....
 2 nee
 3 n.v.t., ik heb na het behalen van het diploma geen werkzaamheden verricht

50 Zou je, achteraf gezien, de door jou gevolgde Master opleiding aan de academie/ conservatorium opnieuw kiezen?
 1 ja, dezelfde opleiding aan dezelfde academie/conservatorium → *ga naar vraag 51b*
 2 ja, dezelfde opleiding, maar aan andere academie/conservatorium, namelijk:.....
 (*naam academie/conservatorium*)
 3 nee, een andere opleiding aan dezelfde instelling, namelijk de opleiding:.....
 4 nee, een andere opleiding aan een andere instelling, namelijk de opleiding:.....
 5 nee, ik zou niet zijn gaan studeren

51a Wat is hier de belangrijkste reden voor?

HBO Master Kunst 2021

- 51b Waar zie je jezelf over 2 jaar in je beroeps carrière?
- 51c Heb je tot nu toe bereikt in je carrière wat je hoopte te hebben bereikt toen je net was afgestudeerd? 1 ja
2 nee, want.....

Competenties

De volgende vragen hebben betrekking op allerlei competenties die relevant kunnen zijn voor het opleidingsprofiel waarin je bent afgestudeerd. (Indien je op dit moment **geen betaalde werkzaamheden** verricht, kun je de vragen over competenties overslaan en verder gaan met **vraag 60**)

Let op: je hoeft alleen het blok vragen te beantwoorden dat betrekking heeft op je eigen opleiding. Onderstaand schema geeft aan welk vragenblok bij jouw opleiding past. Indien je een toelichting op de gevraagde competenties wenst, vind je deze (met uitzondering van de competenties in vraag 57) in het bijgevoegde document.

Opleiding Master Muziek	Ga naar vragenblok 52
Opleiding Master Kunsteducatie	Ga naar vragenblok 53
Opleiding Master Danstherapie	Ga naar vragenblok 54
Opleiding Master Opera	Ga naar vragenblok 55
Opleiding Master Architectuur, Stedenbouw, Landschapsarchitectuur	Ga naar vragenblok 56
AVANS hs, Fotografie/Grafisch Ontwerpen	Ga naar vragenblok 57
AVANS hs, Autonome Beeldende Kunst	Ga naar vragenblok 58
AHK: - Master Theater - Master Choreografie - Master Museology (deze hebben geen competentievragen)	Ga naar vraag 59
AHK: Overige opleidingen gaan naar de desbetreffende vragenblokken: vragenblok 52- 56 of 59	
Andere opleidingen	Ga naar vragenblok 59

- 52 **Master Muziek**
- Geef bij de volgende competenties aan:
a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitvoeren van je werkzaamheden.
- (Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).**
- b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid
- Competenties:
a. visie en creativiteit I
(Het kunnen realiseren van muzikaal artistieke producties)
b. visie en creativiteit II
(De verdieping van het kunstenaarschap)

Belang voor werk					Voorbereiding door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk			slecht <->	goed				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

c. het ambacht	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
d. innovatie	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
e. ondernemerschap	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
f. omgevingsgerichtheid	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
g. communicatie										
h. vaardigheden om te communiceren over (artistiek)onderzoek.	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

53

Master Kunsteducatie

Geef bij de volgende competenties aan:

- a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitoefenen van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

- b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

Competenties:

- a. creërend vermogen
 b. onderzoekend vermogen
 c. (kunst) pedagogisch en didactisch vermogen
 d. operationaliserend vermogen
 e. vermogen tot kritische reflectie
 f. innovatief vermogen
 g. communicatief vermogen
 h. vermogen tot samenwerken
 i. omgevingsgerichtheid
 j. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereiding door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk				slecht	<-> goed			
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

54

Master Danstherapie

Geef bij de volgende competenties aan:

- a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitoefenen van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

- b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

Competenties:

- a. creërend vermogen
 b. vermogen tot groei en vernieuwing
 c. organiserend vermogen
 d. communicatief vermogen
 e. omgevingsgerichtheid
 f. vermogen tot samenwerking
 g. onderzoekend vermogen
 h. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereiding door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk				slecht	<-> goed			
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

55

Master Opera

Geef bij de volgende competenties aan:

- a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitoefenen van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

- b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

Belang voor werk					Vorbereiding door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk				slecht	<-> goed			

HBO Master Kunst 2021

Competenties:
a. onderzoekend vermogen
b. creërend vermogen
c. expressief vermogen
d. samenwerkend vermogen
e. lerend vermogen
f. ambachtelijk vermogen
g. ondernemend vermogen
h. communicatief vermogen
i. vermogen tot kritische reflectie
j. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

56

Master Architectuur, Stedenbouw, Landschapsarchitectuur

Geef bij de volgende competenties aan:
a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitvoeren van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

Competenties:
a. creërend vermogen
b. ambachtelijk vermogen
c. operationaliserend vermogen
d. vermogen tot samenwerken
e. ondernemend vermogen
f. onderzoekend vermogen
g. lerend vermogen
h. vermogen tot kritische reflectie
i. communicatief vermogen
j. strategisch vermogen
k. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereitung door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk				slecht	<-> goed			
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

57

AVANS hs, Fotografie/ Grafisch Ontwerpen

Geef bij de volgende competenties aan:
a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitvoeren van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

Competenties:
a. creërend vermogen
b. vermogen tot kritische reflectie
c. vermogen tot groei en vernieuwing
d. organiserend vermogen
e. communicatief vermogen
f. omgevingsgerichtheid
g. vermogen tot samenwerking
h. onderzoekend vermogen
i. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereitung door opleiding				
onbelangrijk <->	belangrijk				slecht	<-> goed			
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

58

AVANS hs, Autonome Beeldende Kunst

Geef bij de volgende competenties aan:
a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitvoeren van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

- Competenties:
- a. creërend vermogen
 - b. vermogen tot kritische reflectie
 - c. vermogen tot groei en vernieuwing
 - d. organiserend vermogen
 - e. communicatief vermogen
 - f. omgevingsgerichtheid
 - g. vermogen tot samenwerking
 - h. onderzoekend vermogen
 - i. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereitung door opleiding					
onbelangrijk <->					belangrijk	slecht <-> goed				
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5

59 **Algemene competenties**

Geef bij de volgende competenties aan:
a. hoe belangrijk ze zijn voor het uitvoeren van je werkzaamheden.

(Indien je zowel binnen als buiten je vakgebied werkzaamheden verricht, beperk jouw antwoorden dan tot de werkzaamheden binnen je vakgebied).

b. hoe goed de opleiding je in deze competenties heeft voorbereid

- Competenties:
- a. creërend vermogen
 - b. vermogen tot kritische reflectie
 - c. vermogen tot groei en vernieuwing
 - d. organiserend vermogen
 - e. communicatief vermogen
 - f. omgevingsgerichtheid
 - g. vermogen tot samenwerking
 - h. onderzoekend vermogen
 - i. vaardigheden om te communiceren over (artistiek) onderzoek.

Belang voor werk					Vorbereitung door opleiding					
onbelangrijk <->					belangrijk	slecht <-> goed				
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
1	2	3	4	5		1	2	3	4	5

60 Mogen je antwoorden herkenbaar aan je vroegere academie/conservatorium worden doorgegeven? (zie ook de begeleidende brief)

- 1 ja, ik vind dit goed
- 2 nee, ik vind dit niet goed

61 Wellicht willen we in de toekomst bepaalde onderwerpen nader uitdiepen. Indien je bereid bent om hieraan mee te werken, wil je dan je naam en adres hiernaast invullen?

Voorletter(s):.....
 Voorvoegsel achternaam:
 Achternaam:
 Straat:
 Huisnummer:.....
 Postcode:.....
 Plaats:.....
 E-mailadres:.....

Opmerkingen

.....

Hartelijk dank voor het invullen!